



## الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة باتنة 1-1

كلية اللغة والأدب العربي والفنون

المجلس العلمي للكلية

محضر اجتماع المجلس العلمي للكلية



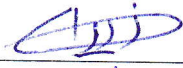

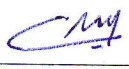


## بيانات الدّورة

طبيعة الدّورة		تاريخ الدّورة	رقم الدّورة
استثنائية	عادية		
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2026 /03/04	17

قائمة الحاضرين في أعمال دورة المجلس العلمي للكلية

## 1. أعضاء المجلس العلمي للكلية

الإمضاء	الصّفة	الاسم واللقب	الرقم
	رئيسا	دليلة مزوز	1
	عميد الكلية	عبد العزيز فضالي	2
	نائب العميد للدراسات العليا والبحث العلمي	مُحَمَّد زرمان	3
	نائب العميد للبيداغوجيا	عبد المالك مغشيش	4
	رئيس قسم اللغة والأدب العربي	عبد الحليم كبوط	5
	رئيس قسم اللغة والثقافة الأمازيغية	صالح بابو	6
	رئيس اللجنة العلمية لقسم اللغة والأدب العربي	توفيق بن خميس	7
	رئيس اللجنة العلمية لقسم اللغة والثقافة الأمازيغية	سليم قطوشي	8
	ممثل أساتذة قسم اللغة والأدب العربي	مُحَمَّد الصالح أنصر	9
	ممثلة أساتذة قسم اللغة والثقافة الأمازيغية	سهام وناسي	10
	ممثلة أساتذة قسم اللغة والثقافة الأمازيغية	جمعة بن زروال	11

	محافظ مكتبة الكلية	12 المجلس العلمي عماد زروالي
	ممثل الأساتذة المساعدين في الكلية	13 لجنة الترقية والتهنئة والتكريم في كلية اللغة والأدب العربي والفنون جامعة باتنة
	ممثل الأساتذة المساعدين في الكلية	14 اللجنة عواجية
	مدير مخبر	15 جمال سعادته
	مدير مخبر	16 طارق ثابت

## 2. أعضاء المجلس العلمي للكلية المتغيّبون عن أعمال الدّورة

الرقم	الاسم واللقب	الصّفة
1	عبد العزيز فضالي	عميد الكلية
2	/	/
3	/	/
4	/	/
5	/	/

في الساعة التاسعة والنصف (09.30) صباحا من يوم الأربعاء 04 مارس 2026 اجتمع المجلس العلمي لكلية اللغة والأدب العربي والفنون ، لدراسة القضايا المسجلة في جدول الأعمال الوارد أدناه برئاسة الأستاذة الدكتورة دليلة مزور، وبعد الترحيب بأعضاء المجلس العلمي في جلسته الثالثة تم فتح النقاش أمام تدخلات الأعضاء لإثراء القضايا المطروحة وهي كالاتي :

أولاً: قضايا الدراسات العليا

ثانياً: الخبرة البيداغوجية

ثالثاً: العطل العلمية، والإقامات القصيرة المدى، وتدريبات تحسين المستوى

رابعاً: متفرقات

## أولا: الدراسات العليا

1  
1  
المجلس العلمي  
تشكيل  
لجنة المناقشةأ. دكتوراه قسم اللغة والأدب العربي  
1- دكتوراه علوم:

المشرف(ة): أ.د/ محمد لخضر زبادية

01/ الطالب(ة): خديجة جليلي

عنوان الأطروحة: استراتيجيات الخطاب الروائي الجزائري مقارنة تداولية. روايتا (سأهيك غزالة) (ورصيف الأزهار لا يجيب) لمالك حداد أنموذجا.  
التخصص: مسرح جزائري

بيانات النشر:

01/ عنوان المقال: الاستلزام الحوارى فى الخطاب الروائى الجزائرى "رصيف الأزهار لا يجيب" لـ (مالك حداد) - أنموذجا -

02/ المجلة: مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية.

03/ السنة: ديسمبر 2025.

04/ العدد: 02.

05/ المجلد: 26.

06/ الجهة: جامعة باتنة 1.

## لجنة المناقشة:

طارق ثابت	أستاذ	جامعة باتنة 1	رئيسا
محمد لخضر زبادية	أستاذ	جامعة باتنة 1	مشرفا
أحمد رية	محاضر "أ"	جامعة باتنة 1	عضوا
أسماء غجاتي	أستاذ	جامعة مسيلة	عضوا
ريمة براقراق	محاضر "أ"	جامعة سطيف 2	عضوا
صالح قسيس	أستاذ	جامعة برج بوعريج	عضوا

02/الطالب(ة) : منصورية فتحي

المشرف(ة): أ.د/ الطيب بودربالة

عنوان الأطروحة: بناء المفاهيم في الخطاب النقدي العربي المعاصر -مقاربة إبستمولوجية-  
التخصص: مالدريس العلمي  
للكليات الفرعية  
والأدب العربي والفنون

بيانات النشر:

01/عنوان المقال: النص الأدبي وبلاغة التفكيك الهامش بوصفه إستيقفا

02/المجلة: مجلة فصل الخطاب

03/السنة: جوان 2025

04/العدد: 02

05/المجلد: 14

06/الجهة: جامعة ابن خلدون -تيارت-

لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	عبد العزيز فضالي
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	الطيب بودربالة
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	رضا معرف
عضوا	جامعة مسيلة	أستاذ	عباس بن يحي
عضوا	جامعة ورقلة	أستاذ	عبد الحميد هيمة
عضوا	جامعة البويرة	أستاذ	عبد القادر لباشي

المشرف(ة): د / جمعة حقاين

03 / الطالب(ة): حكيمه بن عباس

عنوان الأطروحة: فن المناظرات في النثر الأندلسي في القرن السادس هجري -دراسة تداولية-

التخصص: الأدب الأندلسي



01 عنوان المقال: بلاغة المفارقة في نونية ابن الرندي مقارنة تداولية حجاجية

02/المجلة: مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية

03/السنة: ديسمبر 2025

04/العدد: 02

05/المجلد: 26

06 / الجهة: جامعة باتنة 1

لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ مميز	محمد زرمان
مشرفا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	جمعة حقاين
عضوا	جامعة باتنة 1	أستاذ	حياة مستاري
عضوا	جامعة قسنطينة 1	أستاذ	منصف شلي
عضوا	جامعة خنشلة	محاضر "أ"	سعاد عون
عضوا	جامعة تيزي وزو	أستاذ	آمنة بلعلي

المشرف(ة): أ.د/ وناسة صمادي

04 / الطالب(ة): فيروز بوخالفة

عنوان الأطروحة: تجليات ألف ليلة وليلة في الرواية الجزائرية المعاصرة -مقاربة وصفية تحليلية-

التخصص: الأدب الجزائري

بيانات النشر: المجلد العلمي  
والأدب العربي والفنون

01 عنوان المقال: إعادة هيكلة المكان من عوالم ألف ليلة وليلة إلى فاجعة الليلة السابعة بعد الألف رمل

المائة نموذجاً.

02/المجلة: مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية

03/السنة: جوان 2026

04/العدد: 01

05/المجلد: 27

06 / الجهة: جامعة باتنة 1

لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	جمال سعادنه
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	وناسة صمادي
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	لبنى دلندة
عضوا	المدرسة العليا للأساتذة - قسنطينة	أستاذ	محمد مغناجي
عضوا	جامعة أم البواقي	محاضر "أ"	نبيلة أعيش
عضوا	جامعة تبسة	محاضر "أ"	لويزة جبالبية

## -دكتوراه LMD-

المشرف(ة): أ.د/ أحمد جاب الله	01/الطالب(ة): إيناس حجام
-------------------------------	--------------------------

بناء على محضر اجتماع لجنة التكوين لمشروع دكتوراه الطور الثالث تخصص: النقد العربي الحديث والمعاصر كالموضوع في: 09 / 02 / 2025 المتضمن حصول الطالب(ة): إيناس حجام على: 187.5 نقطة، وبعد الاطلاع على ملف الطالب (ة) المعني(ة)، وبخاصة المقال المنشور في مجلة مصنفة ج(c) والتأكد من مجمل الأنشطة، وافقت اللجنة العلمية للقسم على تشكيل لجنة المناقشة لأطروحة الطالب (ة).

عنوان الأطروحة: تجربة النقد السيميائي للشعر في الجزائر دراسة وصفية تحليلية.

التخصص: النقد العربي الحديث والمعاصر.

بيانات النشر:

1/عنوان المقال: التباين والتشاكل والتباين بين أصول المصطلح ومتطلبات الإجراء عند عبد الملك مرتاض.

2/المجلة: مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

3/السنة: ديسمبر 2025

4/العدد: 02.

5/المجلد: 18.

6/الجهة: جامعة باتنة 1

لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	صالح مرحباوي
مشرفا	جامعة باتنة 2	أستاذ	أحمد جاب الله
عضوا	جامعة باتنة 1	أستاذ	وناسة صمادي
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	فطيمة زودة
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	عصام بن شلال
عضوا	جامعة بسكرة	أستاذ	غنية بوضياف



03/الطالب(ة): زينب لوهاب

المشرف(ة): أ.د/ محمد زرمان

بناءً على محضر اجتماع لجنة التكوين لمشروع دكتوراه الطور الثالث تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر المؤرخ في: 01/03/2026 المتضمن حصول الطالب(ة): زينب لوهاب على: 200 نقطة، وبعد الاطلاع على ملف الطالب(ة) المعني(ة)، وبخاصة المقال المنشور في مجلة مصنفة ج(C) والتأكد من مجمل الأنشطة، وافقت اللجنة العلمية للقسم على تشكيل لجنة المناقشة لأطروحة الطالب(ة).

عنوان الأطروحة: سرديات السحر والعرافة والتبرك بالأولياء في الرواية المغاربية المعاصرة مقارنة سيميو ثقافية

التخصص: أدب عربي حديث ومعاصر

بيانات النشر:

1/عنوان المقال: تظاهرات السحر والعرافة في الكتابة الروائية رواية " العراف والكنز المطمور لعزير شراج مقارنة سيميو ثقافية.

2/المجلة: مجلة الآداب والعلوم الإنسانية

3/السنة: جوان 2024

4/العدد: 01

5/المجلد: 17

6/الجهة: جامعة باتنة 1

لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	فريدة مقلاتي
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ ميمز	محمد زرمان
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	جمعة حقابين
عضوا	جامعة باتنة 1	محاضر "أ"	فطيمة زودة
عضوا	جامعة سطيف 2	محاضر "أ"	نور الدين حديد
عضوا	المركز الجامعي بريكدة	محاضر "أ"	غنية بوحررة

المشرف(ة): أ.د/ دليلة مكسح

04 /الطالب(ة): سوسن منزر

بناء على محضر اجتماع لجنة التكوين لمشروع دكتوراه الطور الثالث تخصص: أدب جزائري المؤرخ في: 03/01  
2026/ المصنفون العلمي حصول الطالب(ة): سوسن منزر على: 187,5 نقطة، وبعد الاطلاع على ملف الطالب (ة)  
المعني(ة)، والأبحاث والمقال. نلتشور في مجلة مصنفة ج(c) والتأكد من مجمل الأنشطة، وافقت اللجنة العلمية للقسم  
على تشكيل اللجنة المناقشة لأطروحة الطالب (ة).

عنوان الأطروحة: تيمة الصحراء في الرواية الجزائرية المعاصرة (2020/2000م)

التخصص: أدب جزائري

بيانات النشر:

1/عنوان المقال: الأبعاد العجائبية في رواية الصحراء (الوحا العجل الساعة) لعبد الرزاق طواهرية أمودجا.

2/المجلة: مجلة إشكالات في اللغة والأدب

3/السنة: ديسمبر 2022

4/العدد: 04

5/المجلد: 11

6/الجهة: جامعة تامنغست - الجزائر -

لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة 1	أستاذ	رحيمة شيتير
مشرفا	جامعة باتنة 1	أستاذ	دليلة مكسح
عضوا	جامعة باتنة 1	أستاذ	هنية مشقوق
عضوا	جامعة باتنة 1	أستاذ	عالمة خذري
عضوا	جامعة بسكرة	محاضر "أ"	آسيا تغليسية
عضوا	جامعة بسكرة	أستاذ	سعاد طويل

## ب - دكتوراه قسم اللغة والثقافة الأمازيغية

1- دكتوراه ل م د :

المشرف : سمايحي نادية	01/ الطالب : افيرس سوهيلة
-----------------------	---------------------------

المجلس العلمي على محضر اجتماع لجنة التكوين لمشروع الدكتوراه الطور الثالث تخصص : تاريخ اللغة المؤرخ في : 2026/03/01 المتضمن حصول الطالبة : افيرس سوهيلة على : 250 نقطة، وبعد الاطلاع على ملف الطالبة المعين، وخاصة المقال المنشور في مجلة مصنفة ج (C) والتأكد من مجمل الأنشطة، وافقت اللجنة العلمية للقسم على تشكيل لجنة المناقشة لأطروحة الطالبة.

## عنوان الأطروحة بالأمازيغية :

**Emergence et évolution de la grammaire amazighe contextes et caractéristiques linguistiques**

التخصص : تاريخ اللغة

بيانات النشر:

1/ عنوان المقال

La grammaire amazighe de René Basset (1855-1924) : une perspective grammaticale et anthropologique

The Amazigh grammar of René Basset (1855-1924): a grammatical and anthropological perspective

2/ المجلة: أنثروبولوجيا

3/ السنة: 2025

4/ العدد: 01

5/ المجلد: 11

6/ الجهة: مركز فاعلون للبحث في الأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية والانسانية - جامعة باتنة 1-

## لجنة المناقشة:

رئيسا	جامعة باتنة -1-	أستاذ التعليم العالي	أ.د. عبد الناصر قجيبة
مشرفا ومقررا	جامعة التكوين المتواصل ديدوش مراد- الجزائر	أستاذ التعليم العالي	أ.د. نادية سمايحي
مشرف مساعد	جامعة تيزي وزو	أستاذ التعليم العالي	أ.د. رمضان بوخروف
عضوا مناقشا	جامعة باتنة -1-	أستاذ محاضر (أ)	د. قطوشي سليم
عضوا مناقشا	جامعة باتنة -1-	أستاذ محاضر (أ)	د. صالح بابو

## ثانيا : الخبرة البيداغوجية

\* وافق المجلس العلمي للكلية على الأنشطة البيداغوجية للأساتذة الآتية أسماؤهم بعد ورود الخبرة الإيجابية وهم كالآتي:

الرقم	العنوان	النوع	الباحث
01	ملاحظات في قضايا النحو التوليدي	كتاب بيداغوجي	دليلة مزوز
02	علم الصرف والأدب العربي والفنون	مطبوعة بيداغوجية	سعاد لعربي
03	المسرح العربي	دروس عبر الخط	أحمد ريه
04	أدب الهامش	دروس عبر الخط	جمعه حقاين
05	نظرية الأدب	دروس عبر الخط	جمعه حقاين

\* رفض المجلس العلمي الدروس على الخط المقدمة من طرف الدكتور أحمد ريه في المسرح المغاربي لأنه استفاد منها سابقا كمطبوعة بيداغوجية في سنة 2024.

\* رفض المجلس العلمي الدروس على الخط المقدمة من طرف الدكتورة هدى ضامن في مقياس فلسفة النقد الأدبي لأنها استفادت منا سابقا.

\* رفض المجلس العلمي المطبوعة البيداغوجية المقدمة من طرف الدكتور حمزة لكحل في مقياس البلاغة العربية لأنه لم يدرسها. \*تم التحفظ على المطبوعة البيداغوجية المقدمة من طرف الدكتور سليم قطوشي حتى يعدلها.

**1- دروس عبر الخط:**

\* استقبل المجلس العلمي عدة طلبات بخصوص الدروس عبر الخط قصد إحالتها على الخبرة العلمية وهي كالآتي:

❖ أنثروبولوجيا العالم الأمازيغي

❖ منهجية البحث

❖ لغة فرنسية

❖ لسانيات تقابلية

❖ أدب جزائري

❖ المصطلح النقدي

❖ مقاولاتية

❖ علم الدلالة

❖ علم المفردات

2- تطبيقات البيداغوجية :

\* استقبال المجلس العلمي بخصوص المطبوعة البيداغوجية قصد إحالتها على الخبرة العلمية وهي كالاتي:



3- الكتب البيداغوجية :

\* استقبال المجلس العلمي بخصوص الكتب البيداغوجية قصد إحالتها على الخبرة العلمية كالاتي:

❖ محاضرات في مقياس النص الأدبي القديم (نثر)

❖ محاضرات في مقياس تقنيات التعبير الشفوي

❖ النقد العربي المعاصر

❖ محاضرات في قضايا النقد الحديث

❖ محاضرات في النقد الأدبي الحديث

❖ محاضرات في مقياس نظرية الأدب

❖ محاضرات في نظرية الدراما

### ثالثا: العطل العلمية

- \* وافق المجلس العلمي على طلب العطلة العلمية المقدمة من طرف الأستاذ طارق ثابت إلى بنغلادش.
- \* وافق المجلس العلمي على طلب العطلة العلمية المقدمة من طرف الأستاذ عبد الحليم كبوط إلى أذربيجان.
- \* وافق المجلس العلمي على طلب العطلة العلمية المقدمة من طرف الأستاذ محمد زمران إلى الأردن.

### ثالثا: متفرقات

- ✓ وافق المجلس العلمي على طلب تحويل الإشراف المقدم من طرف الطالب صيد عبد العالي من الأستاذ المحمّد عزوي (رحمه الله) بسبب الوفاة إلى الدكتور عاشور بارودي.

باتنة في: 2026/03/04

رئيس المجلس العلمي

