

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
كلية اللغة و الأدب العربي و الفنون
قسم اللغة و الأدب العربي

احصائيات الرسائل المنجزة

بكتواره طوم

الاسم	اللقب	عنوان الرسالة	المشرف	تاريخ المناقشة
لأخضر	الزاوي	المؤثرات الأجنبية في الرواية العربية المغربية – دراسة فنية مقارنة	العربي دحو	04/11/1998
محمد	زغينة	أبو اليقظان ونثره	العربي دحو	16/12/1992
. الرحمان	تيرماسين	البنية الإيقاعية للقصيدة المعاصرة في الجزائر	عبد الله العشي	14/07/2002
لسعيد	خضراوي	النظرية النقدية في كتب الإعجاز القرآني من القرن الثالث إلى القرن الخامس الهجريين	عبد الله العشي	27/09/2002
صالح	لمباركية	النص المسرحي في الجزائر – 1922- 1972 -	العربي دحو	13/11/2003
لسعيد	بوخالفة	القضايا اللغوية والبلاغية في تفسير الثعالبي	بلقاسم لبيارير	22/11/2003
لظاهر	مشري	عبد السلام السلطاني وجهوده في شرحه لشواهد الأشموني	فرحات عياش	04/03/2004
سعود	صحراوي	الأفعال المتضمنة في القول بين الفكر المعاصر والتراث العربي	عبد الله العشي	05/06/2004
لسعيد	جاب الله	نظام السرد في الرواية الجزائرية (التقليدية ، النفسية ، الجديدة)	العربي دحو	15/09/2004
لسعيد	لراوي	المدنية في الشعر العربي المعاصر	العربي دحو	19/09/2004
علي	زغينة	هاجس الحرية في الشعر العربي المعاصر محمد مفتاح الفيتوري أنموذجا(دراسة موضوعاتية)	عبد الله العشي	22/09/2004
. الرزاق	بن السبع	قصص الأطفال في المغرب العربي –الجزائر –تونس-المغرب دراسة تأصيلية تطبيقية	محمد زغينة	14/10/2004
أحمد	بلخضر	المقاييس الأسلوبية عند الزمخشري من خلال تفسيره للكشاف (دراسة وصفية)	عبد القادر دامخي	13/01/2005
لقاسم	ساعي	الحصص في القرآن الكريم دراسة للربيع الأول في ضوء علمي النحو والمعاني .	السعيد هادف	21/03/2005
أحمد	جاب الله	الأبعاد الموضوعية والفنية في الرسائل الأندلسية خلال القرن الخامس الهجري	العربي دحو	21/03/2005
بلقاسم	حمام	آليات التواصل في الخطاب القرآني	محمد خان	04/06/2005
د السلام	ضيف	الكتابة الأدبية عند أبي القاسم سعد الله	السعيد خضراوي	11/06/2005
علي	عالية	شعر الفلاسفة في الأندلس في القرنين الخامس والسادس الهجريين	العربي دحو	13/06/2005
د الحميد	بن صخرية	شعر الفقهاء في الأندلس من القرن الخامس إلى نهاية القرن الثامن الهجري	العربي دحو	14/06/2005
د الحميد	هيمه	الرمز الصوفي في الشعر المغربي المعاصر	العربي دحو	15/06/2005
خضر	بلخير	البنية اللغوية لرميات أبي فراس الحمداني	السعيد هادف	15/06/2005
فاتح	حنبلي	التناص في شعر ابن هانئ الأندلسي	محمد زغينة	16/06/2005

23/06/2005	عبد الله بو خلخال	الحقول الدلالية في درعيات أبي العلاء المعري	شلواي	عمار
28/06/2005	عبد القادر دامخي	نظرية العروض وموسيقى الشعر في الفكر الفلسفي النقدي عند العرب قديما وحديثا	خليفة	محمد
03/07/2005	عبد الله العشي	ظاهرة المجالس وأثرها في الشعر الأندلسي حتى سقوط الخلافة الأموية	عباسي	د الحميد
05/12/2005	سامي الكناني	الجملة الإسمية وأنماطها في السبع الطوال - دراسة نحوية لغوية تحليلية تطبيقية إحصائية-	بن بوزة	أحمد
18/01/2006	عبد الله العشي	التحليل المستقبلي للأدب	زيداني	حسين
27/12/2006	السعيد هادف	الجهود النحوية والبلاغية في ليبيا في النصف الثاني من القرن العشرين	امحمد علي عمار	ر غنيمة
17/12/2007	علي خذري	أثر القرآن الكريم في النثر الجزائري الحديث	بن مشيش	حسين
17/12/2007	محمد العيد تاورثة	البطل السجين السياسي في الرواية العربية المعاصرة	منصوري	علي
13/01/2008	بلقاسم ليارير	البناء اللغوي للصورة البيانية في سورة البقرة	ذياب	غودة
01/07/2008	عبد الله العشي	جماليات التناسل في شعر أمل دنقل	الجابري	متقدم
03/11/2008	الطيب بودريالة	الهوية والاختلاف في الرواية النسوية في المغرب العربي	بن بوزة	سعيدة
27/11/2008	محمد زغينة	التشكيل الإبداعي في شعر صالح الخرفي	دكدوك	بلقاسم
29/11/2008	الطيب بودريالة	النظرية الأدبية والعولمة - دراسة وصفية تحليلية -	زرفاوي	عمر
14/12/2008	السعيد هادف	الصوت والدلالة في شعر الصعاليك (تائية الشنفرى أنموذجا)	محلو	عادل
28/01/2009	العربي دحو	البناء الفني في القصيدة الشعبية الجزائرية، منطقة شمال الصحراء أنموذجا 1950-1850	قنشوبة	أحمد
21/02/2009	السعيد هادف	التفسير النحوي للقرآن الكريم عند الزمخشري من خلال فكرة (الوجه والفروق)	بن علي	مليمان
13/05/2009	معمر حجيج	أثر النزاعات المذهبية والروحية في الشعر المغربي (من القرن 2 إلى القرن 4 هـ)	خنشالي	عبد الله
03/06/2009	الطيب بودريالة	بنية الخطاب الروائي عند غادة السمان - مقارنة بنبوية -	بنيني	زهيرة
02/07/2009	السعيد جاب الله	بنية الخطاب المأساوي في رواية التسعينيات الجزائرية الطاهر وطار، واسيني الأعرج، أحلام مستغانمي.	بحري	د الأمين
06/07/2009	السعيد هادف	دراسة وظيفية لأسلوب التوكيد في القرآن الكريم	عبيزة	عائشة
07/07/2009	عبد القادر دامخي	تداولية النص الشعري، جمهرة أشعار العرب نموذجاً	شيتير	رحيمة
17/12/2009	عبد الله العشي	بناء الرواية في ضوء المفاهيم النظرية للروائيين العرب	بوروبة	شريف
28/01/2010	الطيب بودريالة	العرب في الرواية العربية الحديثة	مباركي	جمال
11/02/2010	عبد الله العشي	فضاء القصيدة في شعر سعدي يوسف - دراسة سميو تأويلية-	بن عافية	وداد
16/02/2010	الطيب بودريالة	مقاربة بين الأسلوبية ونظرية النظم	النوي	مليكة
01/06/2010	عبد القادر دامخي	الاغتراب عند الإمام علي من خلال نهج البلاغة	مشعالة	محمد
14/06/2010	فرحات عياش	قرينة المطابقة في النحو العربي وتطبيقها في القرآن الكريم - دراسة نظرية تطبيقية -	بن صالح	محمد
17/06/2010	السعيد هادف	جدل النص والقاعدة قراءة في نظرية النحو العربي (بين النموذج والاستعمال)	ملاوي	الأمين
12/07/2010	الطيب بودريالة	الريف في الرواية الجزائرية - دراسة تحليلية مقارنة -	بنقفة	سليم
15/07/2010	العربي دحو	دلالات المكان في الشعر الفلسطيني المعاصر بعد 1970	مجناح	جمال
08/11/2010	كمال عجالي	التفكير البلاغي عند الزركشي من خلال كتابه البرهان في علوم القرآن	بن طرية	عمر
02/02/2010	العربي دحو	مقصورة حازم القرطاجني ومضمونها وتشكيلها الجمالي	رواق	حورية

14/12/2010	السعيد بن براهيم	الخطاب الحجاجي السياسي في كتاب الإمامة والسياسة لابن قتيبة دراسة تداولية	بن خراف	ابتسام
12/01/2011	عبد الرزاق بن السبع	التشكيل الفني في ديوان الشيخ عبد القادر بطبجي	حني	. اللطيف
23/01/2011	كمال عجالي	مسار الرمز وتطوره في الشعر الجزائري الحديث (1962-2004) دراسة تحليلية فنية	قري	مجيد
16/07/2011	عبد القادر دامخي	جماليات التشكيل الإيقاعي في شعر «عبد الوهاب البياتي» دراسة في الجذور الجمالية للإيقاع	وقاد	سعود
07/07/2011	أحمد جاب الله	الأشكال الشعرية في ديوان الششتري -دراسة أسلوبية-	معاش	حياة
28/09/2011	محمد بوعمامة	نظرية الانسجام الصوتي وأثرها في بناء الشعر – دراسة وظيفية تطبيقية في قصيدة "الموت اضطرار" للمتنبى	بحري	نوار
29/09/2011	عبد الرزاق بن السبع	التناص في روايات الطاهر وطار	لحباري	رقية
15/12/2011	الطيب بودربالة	بناء القصيدة في شعر «أحمد سحنون»	عبد الهادي	محمد
12/04/2012	عبد الحميد بن صخرية	الشعر الجزائري في العهد العثماني موضوعاته وخصائصه الفنية	سعادنة	جمال
00/00/2012	عز الدين صحراوي	الواقع والمخيّل اللغوي في مدينة بجاية وضواحيها-دراسة وصفية تحليلية لبعض الوضعيات التبليغية-	فلكاوي	رشيد
17/05/2012	امحمدفورار	أسلوبية القصيدة الحدائثية في شعر "عبد الله حمادي"	راجح	سامية
27/06/2012	الطيب بودربالة	الموروث السردي في الرواية الجزائرية روايات الطاهر وطار وواسيني الأعرج أنموذجا-مقاربة تحليلية-	منصوري	نجوى
03/07/2012	بلقاسم دفة	المكون التداولي في النظرية اللسانية العربية –ظاهرة الاستلزام التخاطبي أنموذجا-	كادة	ليلي
20/12/2012	الطيب بودربالة	الكتابة الروائية النسوية العربية بين سلطة المرجع وحرية المتخيّل	بايزيد	ة الزهراء
21/01/2012	محمد منصوري	المتعاليات النصية في أدب السجون والمعتقلات في الجزائر 1954-1662	العابب	يوسف
29/01/2013	محمد لخضر زبادية	الفكر البلاغي عند طه حسين	مسعودي	حبيبة
07/03/1971	كمال عجالي	أسس النظرية البنيوية في النقد الحديث	دهيمي	حكيم
21/03/2013	معمر حجيج	شعر أبي الحسن الحصري –دراسة أسلوبية	غنام	رشيد
09/04/2013	محمد بوعمامة	الدلالة المعجمية عند العرب دراسة نظرية تطبيقية	برباق	ربيعة
24/10/2013	علي عالية	بناء القصيدة في شعر ابن الأبار القطاعي 595هـ-658هـ	لقمان	شاكر
27/10/2013	الطيب بودربالة	العجائبية في الرواية العربية المعاصرة –مقاربة موضوعاتية تحليلية-	بن نوار	بهاء
06/11/2013	عبد الله العشي	العقل النقدي الأدبي العربي المعاصر وخطاب الأنساق –دراسة حفرية تأويلية في التشكيلات الخطابية-	شناف	ثراف
10/11/2013	لخضر بلخير	مستويات الأداء البلاغي في القراءات القرآنية المختلفة في المعنى المعجمي –دراسة دلالية بلاغية-	وهابي	مر الدين
20/11/2013	محمد منصوري	أدبية السير الذاتية في العصر الحديث –بحث في آليات اشتغال النصوص ومرجعياتها الفاعلة -	بركة	ناصر
21/11/2013	محمد منصوري	شعرية المطلع في القصيدة العباسية	بوعمار	وعلام
27/11/2013	بلقاسم دفة	التفكير اللساني عند الألويسي –دراسة في روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني-	طبني	صفية
28/11/2013	محمد بوعمامة	التشبيه التمثيلي في الحديث النبوي الشريف –دراسة بلاغية في البيان النبوي-	دواوي	زينب

05/12/2013	الطيب بودربالة	الرؤية التاريخية في الرواية الجزائرية المعاصرة " روايات الطاهر وطار أنموذجا دراسة تحليلية تفكيكية"	بن دحمان	: الرزاق
15/12/2013	عبد الله العشي	النسق الشعري وبنياته في شعر أحمد الطيب معاش	ثابت	طارق
19/12/2013	الطيب بودربالة	الخطاب المعرفي للشعر العربي قبل الإسلام	طاهير	كمال
09/01/2014	عز الدين صحراوي	الاتساق والانسجام في شعر رزاق محمود الحكيم – دراسة في ديوان الأرق-	زايدي	فاطمة
05/03/2014	محمد بوعمامة	السياق ودلالته في القصص القرآني قصة موسى عليه السلام – أنموذجا-	بيبية	علية
16/03/2014	فرحات عياش	الظواهر اللغوية في القراءات الأربعة الشاذة – دراسة تطبيقية تحليلية-	كويحل	جمال
19/03/2014	رشيد رايس	الحضور الأسطوري في الرواية الجزائرية المعاصرة روايات واسيني الأعرج والطاهر وطار "أنموذجا"	مساعدي	لزهر
21/04/2014	لبوخ بوجملين	جهود علماء توات في الدرس اللغوي من خلال الشروح (دراسة وصفية)	بقادر	د القادر
28/04/2014	محمد بوعمامة	الزمن النحوي ودلالته –دراسة تطبيقية في ديوان أبي فراس الحمداني-	ميرزاب	سمهان
29/04/2014	لخضر بلخير	التواصل اللغوي في الخطاب القرآني –دراسة في الاستئناف البياني-	حرزولي	مزوزي
12/05/2014	يوسف الأطرش	النظرية النقدية العربية الحديثة، إشكالية تأسيس أم أزمة تأسس، قراءة في الأنظمة المعرفية.	بلعيفة	رشيد
14/05/2014	عياش فرحات	القرائن النحوية اللفظية والاتساق النصي	بوراس	بليمان
18/05/2014	أحمد جلايلي	دلالات العدول الصرفي في القرآن الكريم	مشري	: الناصر
16/06/2014	الجودي مرداسي	الخطاب القصصي في القرآن الكريم – مقارنة تداولية-	بن حمزة	نورة
18/06/2014	السعيد جاب الله	شعرية السرد في قصص غادة السمان "القمر المربع نموذجا" دراسة سيميوتأويلية -	عون	سعاد
23/06/2014	بشير تاويريريت	حادثة القصيدة في شعر عبد الوهاب البياتي	مستاري	إلياس
23/06/2014	محمد الأخضر الزاوي	فن رثاء المدن في الشعر المغربي القديم من الفتح العربي الإسلامي إلى العهد العثماني	شريط	د القادر
24/06/2014	عبد القادر دامخي	شعرية الخطاب في المناجاة الصوفية في القرن الرابع الهجري	جربوي	د الحميد
25/06/2014	عبد الله العشي	أشكال السرد في الأدب الجزائري القديم	سلطاني	وردة
26/06/2014	محمد زرمان	الأبعاد الحضارية في الخطاب الأندلسي في القرن الخامس الهجري	كبرط	د الحلیم
10/09/2014	الطيب بودربالة	مرجعيات الهوية الأندلسية – دراسة في التواصل الثقافي خلال عصر ملوك الطوائف (422-484هـ/1130-1191 م)	شلي	نصف
17/09/2014	الطيب بودربالة	انفتاح النص واشكالية التأويل في المقامة العربية	بوحوش	رجانة
18/09/2014	الطيب بودربالة	شعرية الخطاب الشعري عند سميح القاسم – مقارنة بنيوية-	قروي	سميرة
26/10/2014	الجودي مرداسي	الأفعال الكلامية في القرآن الكريم (سورة البقرة) دراسة تداولية	مدور	محمد
07/01/2015	أحمد جاب الله	العنونة في الشعر النسوي المعاصر شعر " هدى ميفاتي" أنموذجا	عامر	رضا
13/01/2015	محمد منصور	جمالية التوازي في شعر نزار قباني نحو مقارنة سيميائية أسلوبية	بديدة	يوسف
20/01/2015	الشريف بوروبة	شخصية البطل وإنتاجها للمعنى السوسولوجي من خلال ثلاثية مولود فرعون	جبارة	بماويل
03/02/2015	رايح بومعزة	التحويلات الصرفية غير الوظائفية للمشتقات، توجيهها الصوتي وبنياتها العميقة في الربع الأخير من القرآن الكريم.	خليل	د الكريم

20/04/2015	الطيب بودربالة	نقد النقد في الثقافة العربية المعاصرة، دراسة نقدية في مشروع محمد لطفي اليوسفي	سعدى	مومى
27/04/2015	الطيب بودربالة	الحس الملحمي في الشعر الجزائري الحديث والمعاصر، دراسة في تجليات الإلياذة، جمالياتها ودلالاتها.	باوية	لاح الدين
12/05/2015	عز الدين بويش	الحكاية الشعبية في منطقة ورقلة - جمع ودراسة-	التيجاني سي كبير	أحمد
23/05/2015	معمر حجيج	بنية الخطاب وجمالياته في الدعاء القرآني - مقارنة أسلوبية -	بن عمر	كمال
04/06/2015	محمد زرمان	قضايا النقد الأدبي في الأندلس في القرنين الخامس والسادس الهجريين.	مقلاتي	فريدة
07/06/2015	بلقاسم دفة	التحليل النصي التداولي للخطاب الشعري - شعر عز الدين ميهوبي أنموذجا-	مدلل	نجاح
11/06/2015	السعيد جاب الله	بنية السرد في القصص الشعبي الأوراسي- دراسة تداولية-	سمية	فالق
14/06/2015	عبد السلام ضيف	أدب الشيخ محمد الطاهر التليلي- جمع ودراسة وتحقيق-	حنكة	العيد
15/06/2015	لخضر بلخير	النحو الوظيفي والدرس اللغوي العربي - دراسة في نحو الجملة-	بودرمة	لزايدي
16/06/2015	بلقاسم بلعرج	الأسماء والألقاب والكنى في ولاية تبسة -الجزائر- دراسة تداولية-	براهمي	براهيم
28/06/2015	عبد القادر دامخي	شعرية الخطاب الجمالي والإيديولوجي في ديوان عبد الله البردوني	مردف	سعد
01/10/2015	بلقاسم دفة	أسلوبية الخطاب الشعري في ديوان الحكيم أبي الصلت أمية بن عبد العزيز	بنوناس	مفيدة
04/10/2015	عبد الرزاق بن السبع	النثر المغربي في القرنين الرابع والخامس الهجريين - دراسة تأصيلية فنية-	مغشيش	د المالك
06/10/2015	يوسف لطرش	شعرية الكتابة الروائية في الرواية الجزائرية - واسيني الأعرج أنموذجا-	بوعود	هند
22/10/2015	الطيب بودربالة	سيميائية العنوان في الشعر الجزائري المعاصر- فترة التسعينات-	لعلى	سعادة
26/11/2015	عبد الرزاق بن السبع	بنية الخطاب الصوفي في ديوان أبي الحسن الششتري	حمادة	حمزة
29/11/2015	لخضر بلخير	العدول ودلالاته في أسلوب الشرط -دراسة أسلوبية في القرآن الكريم-	سعداني	لخضر
08/12/2015	محمد منصورى	الخطاب الشارح في الشعرية العربية -شرح ابن جني لديوان المتنبي أنموذجا-	خذري	عالمة
10/12/2015	السعيد لراوي	استدعاء الشخصيات التراثية في الخطاب الشعري الجزائري المعاصر(1980-1990)	شبرو	د الكريم
16/12/2015	عبد القادر دامخي	دلالة المطر في الشعر الجاهلي - دراسة نسقية سياقية-	بوديار	عادل
16/12/2015	العربي دحو	إيقاع التكرار وجماليته في ديوان جنى الجنتين في مدح خير الفرقين	نجاحي	نجلاء
17/12/2015	يوسف الأطرش	شعرية الحوار في الخطاب المسرحي الجزائري من 1962 إلى الآن	خلوف	مفتاح
17/12/2015	محمد منصورى	تحولات الخطاب الروائي لدى عبد المالك مرتاض من خلال الأعمال السردية الكاملة	جحيش	سهيلة
17/12/2015	يوسف الأطرش	استراتيجيات الخطاب المسرحي الجزائري المعاصر مقارنة جمالية تداولية	قسيس	صالح
20/12/2015	محمد منصورى	الرؤية الإسلامية في كتابات محمد صالح الأدبية والنقدية	دومان	غنية
07/01/2016	لخضر بلخير	بنية الفعل في قراءة الإمام نافع - دراسة في الوظائف النحوية والدلالية	مهري	ر الدين
07/01/2016	ضيف عبد السلام	خصائص الأسلوب في شعر أبي الربيع عفيف الدين التلمساني	بن ديموش	خليل
11/01/2016	عز الدين صحراوي	الخصيلة اللغوية وفق المقاربة بالكفاءات مرحلة التعليم المتوسط أنموذجا	كيفوش	ربيع
12/01/2016	السعيد بن براهيم	النظرية الخليلية الحديثة وتطبيقها في مرحلة التعليم المتوسط	شتوح	زهور
14/01/2016	الطيب بودربالة	صورة المرأة في الشعر الجزائري المعاصر - دراسة تحليلية مقارنة -	كرام	سليم
20/01/2016	السعيد هادف	جماليات الإعجاز اللغوي في القرآن الكريم	بن مخلوف	يحيى
28/01/2016	عبد القادر دامخي	رواية السيرة الذاتية الرواية العربية المعاصرة والحديثة أنموذجا	خميس	نادية

24/02/2016	الطيب بودربالة	رواية السيرة الذاتية الرواية العربية المعاصرة والحديثة أنموذجا	سوالمية	حفيفة
24/02/2016	الطيب بودربالة	الأسطورة في الرواية الجزائرية دراسة نقدية أسطورية مقارنة	بن منصور	رجاء
24/02/2016	أحمد جاب الله	الأسطورة في الرواية الجزائرية دراسة نقدية أسطورية مقارنة	رعاش	يمينة
25/02/2016	الطيب بودربالة	تجليات صورة المرأة في روايات نجيب الكيلاني	بوحفص	وجمعة
25/02/2016	أحمد جاب الله	توظيف الفنون في ثلاثية أحلام مستغانمي (ذاكرة الجسد، فوضى الحواس، عابر سرير)	كربيع	نسيمة
03/03/2016	السعيد لراوي	جماليات التلقي دراسة في شعر السياب	سعدون	محمد
03/03/2016	نزيهة زاغز	تجليات الأزمة في الرواية الجزائرية المعاصرة (1995 - 2005) دراسة موضوعاتية فنية	ضاوي	مليكة
06/03/2016	الطيب بودربالة	شعرية القصيدة وسؤال الهوية قراءة سيميائية في المتن الشعري لمحمود درويش	شرفي	س الدين
08/03/2016	السعيد لراوي	الخطاب الشعري في ديوان حازم القرطاجي مقارنة اسلوبية	موفق	د السميع
14/04/2016	عبد الكريم بورنان	الوظائف التركيبية في الجملة العربية الجزء الأول من القرآن نموذجا	قيزة	عيسى
16/05/2016	امحمد بن لخضر فورار	التناص في أدب الأطفال جمالياته وأغراضه التربوية - قصص الحيوان في الجزائر عينة -.	كعب	حاتم
29/05/2016	إدرسي بن خويا	جهود محمد مرتاض في الأدب والنقد	قاسمي	فاطمة
31/05/2016	لخضر بلخير	البنية اللغوية لشعر أحمد عبد المعطي حجازي- دراسة أسلوبية	قري	عالية
01/06/2016	لخضر بلخير	منهج قراءة التراث البلاغي عند محمد محمد أبي موسى	بلعمش	اليزيد
05/06/2016	يوسف الأطرش	المسرح الجزائري النص والعرض والتلقي تأصيل نظري ومقاربة في الأنساق المعرفية	ختالة	د الحميد
05/06/2016	بشير تاويريت	جماليات البنى الأسلوبية في شعر التفصيل لمصطفى محمد الغماري	طرطاق	شريف
05/06/2016	بلقاسم بلعرج	التفكير اللساني عند الإمام القرافي من خلال مؤلفيه الذخيرة ونفائس الأصول في شرح المحصول دراسة وصفية	عجمي	حسان
06/06/2016	محمد منصوري	الفنون النثرية في آثار البشير الإبراهيمي	ليند	لندة
12/07/2016	عبد القادر دامخي	حضور المرأة في القرآن الكريم -دراسة تحليلية فنية-	بن عباس	شامية
12/07/2016	عمار شلواي	المشتقات الصرفية العاملة في القرآن الكريم -دراسة وصفية تحليلية-	ربوح	عمر
14/07/2016	رابح بومعزة	التوجيه الدلالي للبنى التركيبية تحليل لساني لربيع مريم على ضوء النظرية التحويلية	مغناخي	محمد
14/07/2016	أحمد جاب الله	تحولات الخطاب السردى ورهان التجديد في الرواية الجزائرية المعاصرة 1990-2010	بوحره	غنية
18/09/2016	عبد الكريم بورنان	تأثير النص المقروء في تنمية الكفاءة الثقافية لدى المتعلم في المرحلة الابتدائية- دراسة تقييمية -	بركاني	مد رضا
21/09/2016	محمد بن لخضر فورار	بنية النص السردى في ثلاثية سهيل إدريس (الخدق الغميق- الحي اللاتيني - أصابعنا التي تحترق)	نصير	فاطمة
26/10/2016	الطيب بودربالة	حدأة التشكيل الشعري عند أدونيس (الكتاب أمسن المكان الآن أنموذجا)	مسعودي	سليمة
27/10/2016	عيسى مدور	النص الموازي في الرواية الجزائرية واسيني الأعرج أنموذجا	طبيش	حنينة
27/10/2016	معمر حجيج	المقاييس النقدية في كتب المختارات الشعرية وشروحها المفضليات وديوان حماسة أبي تمام أنموذجا	كرباع	علي
31/10/2016	محمد زرمان		زودة	فطيمة
03/11/2016	بلقاسم دغه	شعرية القصيدة في مجلة الشهاب الجزائرية	جياب	بلقاسم
17/11/2016	عز الدين صحراوي	تعليمية العربية بين الواقع والخيال	بن لطرش	عاشور

24/11/2016	محمد زرمان	مقاربات الدارسين العرب المحدثين للنحو العربي - دراسة تحليلية نقدية لأبرز الاتجاهات المنهجية الحديثة في النحو العربي -	مكرسي	مونية
30/11/2016	زغودة ذياب	التفكير الأسلوبي في النقد المغربي المعاصر	زروقي	حورية
01/12/2016	السعيد لراوي	بنية النص القرآني في ضوء المقاييس البلاغية البيان والمعاني-دراسة في الجزئين الأخيرين	عقوني	سلمية
07/12/2016	الشريف بوروية	حضور الفلسفة الأفلاطونية في شعر الرابطة القلمية	قوراري	السعيد
08/12/2016	معمر حجيج	المدائح النبوية في الشعر الأندلسي مضامينها وأشكالها الفنية-شعراء القرن الثامن الهجري لسان الدين بن الخطيب ابن جابر الأندلسي أنموذجا	عماري	ز الدين
08/12/2016	عبد الله العشي	خطاب التقابل في القرآن الكريم دراسة بلاغية أسلوبية	بولكعبيات	نعيمة
11/12/2016	عيسى مدور	المنهج الاجتماعي في النقد العربي المعاصر	ميرك	حسين
13/12/2016	السعيد هادف	معالم تحديث نظرية الأدب في تجربة مارون عبود النقدية-دراسة تحليلية نقدية	بن خميس	توفيق
14/12/2016	محمد زرمان	البنية اللغوية دلالاتها في النص القرآني الكريم سورة التوبة نموذجا	مستاري	حياة
14/12/2016	الطيب بودريالة	جماليات التناس في شعر مصطفى الغماري	صمادي	وناسة
14/12/2016	عبد الله العضي	التناس في الرواية الجزائرية المعاصرة	زيناوي	طارق
15/12/2016	بلقاسم بلعرج	المخيال الصوفي وإنتاج المعنى في شعر ابن الفارض	جودي	الرحمان
15/12/2016	الطيب بودريالة	بناء الأسلوب في تفسير سيد قطب" في ظلال القرآن"	بن حركات	لجمعي
05/01/2017	محمد زرمان	التشكيل الفني والروية الواقعية في الكتابة الروائية عند الطاهر وطار مقارنة تحليلية	عواج	حليمة
05/01/2016	أحمد جاب الله	نظرية الشعر في النقد الإسلامي المعاصر	ذياب	رابح
08/01/2017	بلقاسم دفة	الخطاب المسرحي السياسي السوري سعد الله ونوس أنموذجا	نصبة	بوبرك
10/01/2017	النواري السعودي	التحليل النصي التداولي للخطاب الشعري في ديوان "وراء الغمام" و"ليالي القاهرة" لإبراهيم ناجي	زمالي	بد الغني
12/01/2017	معمر حجيج	تعليمية أنشطة اللغة في التعليم الابتدائي-مقاربة نصية -	كراد	موسى
12/01/2017	محمد حجازي	الاغتراب في الشعر الجزائري الحديث في العقدين الأخيرين من القرن العشرين	غنيمي	لوردي
24/01/2017	كمال عجالي	الإيقاع الموسيقي في الشعر الثوري (مفدي زكريا أنموذجا)	بزبو	أحمد
25/01/2017	أحمد جاب الله	التجربة الشعرية عند عفيف الدين التلمساني في ضوء الدرس النقدي الحديث	بجه	زكية
26/01/2017	محمد زرمان	الإبداع في النقد المغربي والأندلسي	حسيني	فتيحة
28/01/2017	معمر حجيج	شعر الثورة الشعبي في الجنوب الجزائري - جمع ودراسة -	شلبي	ة الزهراء
08/02/2017	لخضر بلخير	جهود محمد لخضر حسين اللغوية-دراسة وصفية تحليلية في ضوء علم اللغة الحديث	طواهرية	سعود
08/02/2017	محمد بوعامة	المنحى التداولي في التراث البلاغي العربي	حمدان	سليم
09/02/2017	عيسى بن سديرة	طبيعة محتويات الكتب المدرسية وأثارها في تنمية الكفاءة التواصلية عند المتعلم الجزائري في ضوء بيداغوجيا المقاربة بالكفاءات -محتويات كتب اللغة والأدب العربي لمرحلة التعليم الثانوي أنموذجا	سيوان	د المالك
26/02/2017	عبد الكريم بورنان	المصطلح الصوتي العربي بين التراث والتجديد	زواقري	عادل
27/02/2017	عبد الكريم بورنان	الأنماط التركيبية للصورة الاستعارية في القرآن الكريم -دراسة نحوية دلالية	بوطهرة	نعمان

02/03/2017	عبد الرزاق بن السبع	شعر ابن حمديس الصقلي دراسة أسلوبية	بولخراص	حفيظ
04/03/2017	متقدم الجابري	الخطاب المسرحي الجزائري المعاصر - دراسة تداولية -	حميتي	سعاد
12/03/2017	عز الدين صحراوي	الخطاب الحجاجي في الفتوحات المكية لمحي الدين بن عربي - دراسة لسانية تداولية -	السعيد	حمزة
15/03/2017	محمد بوعامة	تلقي الخطاب النبوي من منظور اللسانيات التداولية	بوترعة	صالح
09/04/2017	عز الدين بويش	النص والتأويل عند حسن حنفي	مدور	مدني
19/04/2017	عز الدين صحراوي	تكنولوجيا تعليم اللغة العربية في الجامعة الجزائرية	خنيش	السعيد
23/04/2017	محمد بوعامة	مقامات بديع الزمان الهمذاني - دراسة تداولية -	بن دومة	زفاوي
24/04/2017	محمد ناصر بوحجام	الخطاب التأويلي العربي الحديث - ناصر حامد أبو زيد أنموذجا -	حقاين	جمعة
08/05/2017	محمد بوعامة	التأويل وإنتاج الدلالة في النص الصوفي ابن عربي أنموذجا	عمران	رشيد
11/05/2017	عبد الله العشي	الكتابة مابعد الحداثة في الشعر العربي المعاصر	جميلة	سيش
14/05/2017	أحمد جاب الله	الشعرية ونظرية التواصل الأدبي في منهاج البلغاء وسراج الأدباء لحازم القرطاجي	بوضياف	غنية
16/05/2017	أحمد جاب الله	دلالة المكان في الخطاب الروائي عند عز الدين جلاوي	رويدي	عدلان
18/05/2017	الطيب بودربالة	الاغتراب في شعر سليمان العيسب مقارنة أسلوبية -	ليلى	نضبان
20/05/2017	عبد القادر دامخي	المرجعية المعرفية للمقدمة الطلابية بين الجاهلية وصدرا الإسلام دراسة في النسق الثقافي	أدامي	نميسي
21/05/2017	علي خذري	جماليات المكان في الشعر الجزائري المعاصر شعراء الثمانينات أنموذجا	بركاتي	سحمدي
22/05/2017	عبد الله العشي	النسق البلاغي في القصيدة الجزائرية المعاصرة	عباسي	د القادر
23/05/2017	محمد بوعامة	التقابل في القرآن الكريم بين الجمالية والدلالية	مسعود علي	زيتونة
24/05/2017	محمد ناصر بوحجام	امحمد بن يوسف أطفيش وجهوده البلاغية مع تحقيق كتابه ربيع البديع في علم البديع	لقددي	امحمد
24/05/2017	عز الدين صحراوي	تعليمية اللغة العربية غيرها في ظل الكفاية التواصلية المعاصرة - المدرسة الخاصة في الجزائر أنموذجا -	بوخنوفة	ر الدين
25/05/2017	الطيب بودربالة	الرؤيا الأسطورية في شعر عبد العزيز مفالح دراسة تحليلية تأويلية	جبابلية	لويزة
29/06/2017	أحمد جاب الله	ملاحم التجربة الصوفية في شعر القرنين السادس والسابع الهجريين الششتري وابن عربي أنموذجا	قرين	جميلة
02/07//2017	الطيب بودربالة	الأنا والآخر في أدب الرحلة - دراسة نقدية مقارنة -	مكي	سعد الله
06/07/2017	علي خذري	الأسطورة بوصفها أصل الأجناس	قاسمية	ماشمي
08/07/2017	الطيب بودربالة	الرسائل النقدية من القرن 3هـ إلى 6هـ بين سلطة الخطاب واستراتيجية الكتابة - دراسه تداولية -	زيتون	وليخة
09/07/2017	محمد بوعامة	السياق ودوره في إنتاج الدلالة دراسة في تفسير الشيخ عبد الحميد بن باديس	عمروش	د الحميد
09/07/2017	عبد السلام ضيف	استراتيجية الإقناع في البيان والتبيين للجاحظ	سلبماني	بواطف
10/07/2017	أحمد جاب الله	الحضور الصوفي في زمن العولمة	بوجة	نجلاء
15/07/2017	علي عالية	التشكيل الفني في هاشميات الكميت بن زيد الأسدي	سعدوني	لعائش
30/10/2017	إسماعيل زردومي	التداخل النصي في القصة القصيرة الجزائرية آليات الاشتغال وجماليات الحضور.	بن خروف	سماح
05/11/2017	فرحات عياش	نظرية المعنى في النحو العربي -مقاربية تداولية في مصادر النحو وأصوله -	ققي	مراد
05/11/2017	عز الدين صحراوي	أثر اللسانيات الغربية على اللسانيات العربية الحديثة -التفسيرية عينة	قبائلي	د الغاني
08/11/2017	إسماعيل زردومي	المتخيل التاريخي في الرواية الجزائرية -جدلية المرجع والمنجز السردي	بن صافية	عبد الله

09/11/2017	الطيب بودربالة	إشكالية الهوية في الخطاب الأنثوي العربي المعاصر - الرواية المغاربية أنموذجا	بوعطيط	أمال
15/11/2017	محمد فورار	مبادئ الدرس التداولي في التراث العربي - نظرية الخبر والإشياء أنموذجا	عماري	محمد
15/11/2017	عز الدين صحراوي	التحليل الفيزيائي لصفات أصوات العربية - دراسة مخبرية	ديلمي	خضر
16/11/2017	محمد زرمان	الآليات المنهجية للكتابات الميمنة نقدية - بحث في استعمال نقد النقد في الخطاب العربي المعاصر	عميرات	أسامة
19/11/2017	إسماعيل زردومي	الحجاج في رسائل الجاحظ - دراسة تداولية حجاجية	محفوطي	سليمة
06/11/2017	عز الدين صحراوي	أهمية المكتبة في تنمية المهارات للتلميذ الجزائري في المرحلة الابتدائية	صياح	جودي
12/12/2017	عز الدين صحراوي	تأصيل اللسانيات العربية عند عبد الرحمان الحاج صالح وتمام حسان - مقارنة إبستمولوجية في المرجعية والمنهج -	عبد الحليم	عزوز
13/12/2017	عبد السلام ضيف	المؤثرات الغربية في المسرح العربي (المسرح المصري اليسوري الجزائري واليميني أنموذجا	عائض السريحي	سريحي
14/12/2017	علي منصور	تمظهر الحس البولييسي في الرواية الجزائرية	بن راحلة	فواز
17/12/2017	السعيد هادف	آليات تيسير الدرس اللغوي العربي في فكر تمام حسان	مصرع	سمهان
18/12/2017	السعيد هادف	المباحث اللسانية عند الأشاعرة	نواري	رزوق
18/01/2017	علي عالية	التقدير البلاغي عند القزويني من خلال الاتبايخيلخيص المفتاح والإيضاح	عفيف	لطاهر
21/02/2018	العربي دحو	السيماتالنفسية في إيقاع الشعر العربي المعاصر	عواج	مفتاح
22/02/2018	العربي دحو	إيقاع عروض الشعر في أعمال مصطفى لغماري	بن القايد	لصادق
27/02/2018	عبد السلام ضيف	حضور التصوف في الخطاب الروائي العربي المعاصر - بعض الرويات العربية أنموذجا	هميسي	د الرشيد
12/04/2018	بلقاسم دفة	الروابط الدلالية ودورها في اتساق النص وانسجامه من خلال كتاب السنة الأولى من التعليم الثانوي أدب وفلسفة -	قسوم	بوسف
15/04/2018	بلقاسم دفة	التركيب اللغوي في سنن الترميذي الجزء الأول أنموذجا	حشاني	عباس
30/04/2018	السعيد هادف	آليات الحجاج في الخطاب الأدبي عند المعتزلة	نزار	ميلود
02/05/2018	السعيد هادف	الانسجام في النص القرآني - دراسة في الادب والمستويات	ختيم	عزوز
07/05/2018	عبد الكريم بورنان	تعليمية أنشطة اللغة العربية بين الجملة والنص في المرحلة الابتدائية	بن ساسي	د الكريم
10/05/2018	عبد الله العشي	النقد والمضمر الثقافي في الخطاب النقدي عند الجاحظ	ربيبي	د الجبار
13/05/2018	محمد منصور	المنهج الاسلوبي في النقد العربي المعاصر	قواس	نبيل
01/05/2018	محمد بوعمامة	البنية الحجاجية في الخطاب السوسيريدي دراسة مقارنة بين المحاضرات والمخطوطات	جيلي	مد الزين
19/06/2018	محمد لخضر زبادية	التجديد في النقد العربي المعاصر قراءة في المدرسة البنيوية وما بعدها	معرف	رضا
24/06/2018	معمر حجيج	المجاز بين التأصيل البلاغي العربي والنظريات الأسلوبية الحديثة	بن مخلوف	ربيع
02/07/2018	وداد بن عافية	أساليب الرواية النسوية الجزائرية بين الواقعية والتجديد	مليكي	إيمان
02/07/2018	عيسى مدور	شعر ابن الحداد الأندلسي - دراسة أسلوبية -	نقيبيل	د العزيز
02/07/2018	عيسى مدور	القصة في الحديث النبوي - دراسة أسلوبية	حجازي	كريمة
04/07/2018	عليم قادري	نظرية النص في النقد الجزائري المعاصر	بوتيوته	د المالك

07/07/2018	معمر حجيج	جماليات الخطاب الروائي في أدب الازمة - نصوص الروائي واسيني الاعرج - سيدة المقام - شرفات البحر بحر الشمال -حارسة الظلال أنموذجا	قعر المثرد	نعيم
08/07/2018	بلقاسم دفة	عايير النصية في ديوان محمد العيد آل خليفة	قواوة	ب الغزالي
09/07/2018	إسماعيل زردومي	الخبر في الادب المغربي القديم	غفالي	نجاهة
10/07/2018	معمر حجيج	شعرية السرد في رواية سيرة النبي عشتها كما أشتها	عوادي	بسمينة
11/07/2018	علي منصور	تداولية الخطاب السياسي عند محمد البشير الإبراهيمي	بوخاري	عماد
17/07/2018	يوسف الأطرش	الواوية العربية الجزائرية في تسعينيات القرن العشرين - دراسة سوسيو بنائية -	كبابي	وردة
19/07/2018	إسماعيل زردومي	الشعر الصوفي المغربي " أبو مدين الغوث وعفيف الدين التلمساني أنموذجا	شبيبة	صيرة
24/09/2018	السعيد هادف	الإجراء اللساني وتحليل بنية اللغة العربية -دراسة في ضوء اللسانيات التقابلية -	قدادرة	د السلام
26/09/2018	عبد السلام ضيف	اتجاهات النقد المسرحي المعاصر في الوطن العربي	قارة	د سليمان
27/09/2018	عبد السلام ضيف	التشكيل الجمالي في الشعر الجزائري الحديث من خلال جريدة البصائر 1935/156	بوجلخة	فضيلة
01/10/2018	السعيد هادف	أفعال الكلام في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم -دراسة تداولية في موطأ الغمام مالك	كرازي	وناسة
07/10/2018	فرحات عياش	أنظمة اللغة الصوتية والصرفية والنحوية والصرفية والنحوية والدلالية في شعر الخنساء -دراسة وصفية تحليلية '	حركاتي	ميلود
09/10/2018	السعيد هادف	سيميائية الصورة الكاركاتورية في الصحافة الجزائرية	حناشي	نجيم
18/10/2018	عباس بن يحي	البنية الفنية فيرويات الحبيب السايح -دراسة سوسيو نصية	مسيلي	لطاهر
24/10/2018	امحمد بن نبيري	ظاهرة اللزوم والتعدي بين العربية والفرنسية-دراسة لسانية تقابلية -	بعاش	الحاج
04/11/2018	لبوخ بوجملين	استراتيجيات الخطاب التعليمي فيالتعليم الثانوي تدريس اللغة العربية في السنة الأولى ثانوي بمدينة عين البيضاء انموذجا مقارنة تداولية	بلخير	هشام
08/11/2018	كمال عجالي	النقد الادبي في المغرب العبي خلال القرنين السابع والثامن الهجريين - الرافد والإتجاهات	بوديسة	النوار
15/11/2018	محمد حجازي	الخطاب النقدي والبلاغي عند المعتزلة (مقارنة تداولية لسانية)	كلبوز	نوري
12/12/2018	عبد الكريم بورنان	أسس النظرية الصوتية عند قدامى الصوتيين العرب -رؤية لسانية معاصرة	بيرش	رضا
16/11/2018	بلقاسم ليارير	القية الوظيفية لشبه الجملة فيالعربية (دراسة تطبيقية على آثار محمد البشير الإبراهيمي النثرية)	ميهوبي	وداد
06/02/2019	لخضر بلخير	أثر الدليل العقلي في التوجيه النحوي للقراءات القرآنية من خلال البيان في غريب إعراب القرآن لاين الأنباري	دريس	ريمي
17/02/2019	بلقاسم دفة	بنية الخطاب في شعر البارودي (دراسة أسلوبية)	علوي	د الجبار
19/02/2019	عيسى مدور	التناص القرآني في الشعر العباسي (زهديات أبي العتاهية أنموذجا)	هجرس	د الكريم
20/02/2019	معمر حجيج	الظواهر الاسلوبية في شعر عثمان لوصيف	زكور	لصالح
25/02/2019	أحمد جاب الله	تجليات الحدائث في الشعر الجزائري من 1990 إلى 2010	كروش	خديجة
26/02/2019	محمد زرمان	الخطاب الصوفي في الشعر الزياتي	املولي	حكيمه
28/02/2019	عبد السلام ضيف	التأصيل في المسرح الجزائري الحديث	خنيش	عمار
18/03/2019	محمد زرمان	الخطاب النثري في مجلة الشهاب الجزائرية 1929-1939	باله	واري

17/04/2019	عبد الرزاق بن السبع	آليات الخطاب المسرحي عند سعد الله ونوس الفيل يمالك الزمان - الملك هو الملك - أنموذجا مقربة سيميائية	بوزيد	قاسم
18/04/2019	العربي دحو	الأشكال الشعرية في عصري الضعف والنهضة (دراسة في الأوزان والموازنات الصوتية	لحسن	أمنة
21/04/2019	صالح خديش	النحو الكلي بين اكتساب اللغة وتفسيرها - دراسة وصفية تحليلية -	بن منصور	أسماء
24/04/2019	عيسى مدور	التناص في الشعر المغربي القديم شعر الثغري التلمساني أنموذجا	قيبوج	د العزيز
25/04/2019	لخضر بلخير	نحو النص في كتاب أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن للشنقيطي - مقارنة لسانية-	محمود	بوستة
28/08/2019	محمد لخضر زبادية	التجريب السردي - مقاربات في الرواية المغاربية	حامدي	سامية
02/05/2019	عبد الكريم بورنان	البيان الحجاجي في الخطاب القرآني - الربع الأخير في القرآن	روابح	نعيمة
04/05/2019	الطيب بودربالة	المقاربة النقدية للنص الأدبي في التعليم الثانوي - دراسة تقويمية -	فيصالي	د العزيز
05/05/2019	عز الدين صحراوي	آليات التوليد في المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات - دراسة إحصائية وصفية تحليلية	بلعزوي	سليمة
27/06/2019	متقدم الجابري	جماليات التلقي عند عبد القاهر الجرجاني	صحراوي	برالدين
23/06/2019	بلقاسم دفة	الجمل النحوية في تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي	سالم	مد يزيد
24/06/2019	جودي مرداسي	البنية الدلالية للأمثال القياسية	حويشي	م كلثوم
25/06/2019	معمر حجيج	البعد الإنساني في الشعر الجزائري الحديث (1930-1980)	شعبان	بلقاسم
26/06/2019	إسماعيل زردومي	الخطابة العربية في العصر الأموي بين المقصدية والتأويل - مقارنة تداولية -	ببولوط	حسين
27/06/2019	عز الدين صحراوي	أثر الواقع اللغوي للمجتمع الجزائري في تعليمية اللغة العربية الفصحى - دراسة لسانية اجتماعية -	وزان	ربيحة
30/06/2019	محمد الأخضر زبادية	شعرية الخطاب المصاحب للرواية الجزائرية 200/2010	أمقران	أمنة
01/07/2019	لخضر بلخير	التفكير اللغوي عند السكاكي - قراءة لسانية -	خزري	نوري
02/07/2019	عبد القادر دامخي	نظرية الثقافة عند إدوارد سعيد	مداح	وردة
03/07/2019	بلقاسم دفة	بنية الخطاب في شعر عبد القادر الحصني - دراسة تحليلية من منظور لسانيات النص-	بن قسمي	دنيا
08/07/2019	الطيب بودربالة	النقد السيكلوجي العربي المعاصر	مصباحي	علي
10/07/2019	علي خزري	السردي في النص المقدس قصة موسى عليه السلام بين القرآن الكريم والعهد القديم - دراسة سردية مقارنة	محيطة	بد الحق
15/07/2019	السعيد جاب الله	بنية الخطاب السردي بوح الرجل القادم من الظلام لابراهيم سعدي وتاكسانة للسعيد بوطاجي نموذجاً	شكشاك	فاطمة
16/07/2019	إسماعيل زردومي	شعرية المجاز في النقد العربي القديم من القرن الثاني إلى القرن الخامس الهجري	أعبش	نبيلة
10/10/2019	طارق ثابت	تداخل الأجناس في الرواية الجزائرية المعاصرة	بوعلاق	سامية
17/10/2019	علي خزري	رواية الواقعية اللغوية الرواية الجزائرية أنموذجا	بوطارن	كريمة
28/01/2020	عبد الرزاق بن السبع	النص الضعري العربي الموجه للأطفال في الجزائر (1990-2010) دراسة أسلوبية	نعون	عليمة
18/02/2020	جودي مرداسي	ديوان الزمن الأخضر "الأبي القاسم سعد الله - دراسة تحليلية في ضوء لسانيات النص	بن مخلوف	ربعية
05/03/2020	بلقاسم لبيارير	منهج الانحجاج اللغوي للقراءات القرآنية وتوجيهها (موازنة بين كتابي : الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها لمكي بن أبي طالب القيسي ، وشرح الهداية في توجيه القراءات للمهدوي	شوحة	د العزيز

11/03/2020	علي منصوري	الخطاب الإصلاحى فى فكر عبد الحميد بن باديس-مقاربة تداولية -	قياس	ليندة
06/07/2020	أحمد جاب الله	دلالة المكان والزمان فى رسائل ابن شهيد الأندلسى رسالة الزوابع و التوابع أنموجا	بلعباس	باسين
11/10/2020	الطيب بودريالة	جدلية الواقعي والمتخيل فى المنجز السردى الروائى الجزائرى المعاصر-دراسة تحليلية نقدية -	رحامنية	لىلى
17/11/2020	عبد الرزاق بن السبع	التجربة المسرحية عند جمعية العلماء المسلمين الجزائريين	بن جامع	سميرة
22/10/2019	محمد لخضر زبادية	التلقى فى المسرح الجزائرى المعاصر مسرحيات الأقوال والاجواد والثناء لعبد القادر علولة أنموذجا	رية	أحمد
25/11/2020	بلقاسم دفة	الدلالة النحوية للأبنية التركيبية فى ديوان البرزخ والسكن لعبد الله حمادي	باونى	عبد الله
27/12/2020	عبد القادر دامخي	تداولية الخطاب فى رسائل أبى عبد الله محمد بن أبى الخصال (540)	بو عبد الله	سونية
08/02/2021	جودي مرداسى	المصطلح الصرفى فى كتاب المنصف لابن جنى فى ضوء الدرس اللسانى الحديث	طاوس	عائشة
18/02/2021	محمد زرمان	سلطة المرجعيات المعرفية الغربية فى النقد المغاربي المعاصر -قراءة إبستمولوجية فى مرتكزات الخطابات	بن حديد	بر الدين
25/05/2021	إسماعيل زردومي	سيميائية الخطاب السردى فى مقامات السرقسطى	بعيرة	عقيلة
28/06/2021	الجودي مرداسى	أهمية المقاربة النصية فى تدريس أنشطة اللغة العربية-دراسة تحليلية فى ضوء لسانيات النص- السنة الرابعة	بن حملة	عبيد