

احصائيات الرسائل المنجزة

تقویراه لمد

الرقم	الاسم واللقب	عنوان الأطروحة	المشرف	تاريخ المناقشة
1	أنصر محمد الصالح	الخطابة بين بلاغة الإمتاع وبلاغة الإقناع	بلقاسم دفة	08/06/2019
2	بسمة زحاف	البيات الحجاج في كتاب عيون المناظرات لابي علي عمر السكوني - دراسة تداولية	ابنسام بن خراف	19/06/2019
3	درساوي سهام	بنية التشكيل والدلالة في الرواية البوليسية العربية	عبد الله خنشالي	15/12/2019
4	فانز بيوض	النثر الجزائري في العهد العثماني - الرسائل والكرامات أنموذجاً -	جمال سعادنة	18/12/2019
5	موسى بن حداد	الصورة الفنية في السرد النسوي الجزائري المعاصر	متقدم الجابري	19/02/2020
6	عفاف سايج	المقصدية في الخطاب الروائي عند إبراهيم سعدي	نجوى منصورى	20/02/2020
7	ليلي قلاتي	التداخل اللغوي في نشاط التعبير بين الشفوي والكتابي من التعليم الابتدائي (منطقة أم البواقي أنموذجاً)	محمد بوعامة	17/06/2020
8	حورية ساسي	الأشهار السياحي الالكتروني لنماذج مختارة من الانترنت -مقاربة سوسيو لسانية -	محمد بوعامة	31/08/2020
9	سمراء ثلواش	تعليمية أنشطة اللغة العربية في منهاج الجيل الثاني من الكتاب المدرسي سنة أولى متوسط (دراسة ت	عز الدين صحراوي	07/09/2020
10	عمر مختار	صيغ الفعل المزيد في القرآن الكريم -دراسة دلالية -	جودي مرداسي	29/09/2020
11	سايجي جمال	المنحنى الثقافي في النقد العربي المعاصر -دراسة في التحولات النقدية والثقافية	الطيب بودريالة	11/10/2020
12	يمينة زكري	ملامح النسائيات الوظيفية في الخصائص لالين جني	جودي مرداسي	10/11/2020
13	وهيبة ملال	المصطلح اللساني في كتابات محمد رشاد الحمزاوي (دراسة وصفية تحليلية)	جودي مرداسي	01/12/2020
14	أسماء عبداوي	أثر الاتجاهات اللسانية المعاصرة في تجديد النحو العربي -دراسة وتقويم	عز الدين صحراوي	09/12/2020
15	سعاد لعربي	جهود عبد السلام المسدي اللسانية - دراسة في المنهج والتأصيل	جودي مرداسي	13/12/2020
16	سماح بوعامة	أسلوبية الإنزياح في شعر حسين زيدان	مليكة انوي	15/12/2020
17	عيسى طهاري	تقنيات السرد في الرحلة الورتيلانية	جمال سعادنة	24/12/2020
18	فاطمة الزهراء المالحى	القوة الأنجازية لأسلوب النفي في مدونة عيون البصائر	السعيد هادف	14/01/2021
19	ريمة حمريط	سيمبائية اللغة والصورة في النص التفاعلي العربي -روايات محمد سناجلة أنموذجاً-	أحمد جاب الله	23/02/2021
20	حنان دندوقة	أثر الفلسفة التفكيكية في النقد العربي المعاصر -دراسة في المرجع والتطبيقات-	أحمد جاب الله	24/02/2021
21	سمراء سهيلي	الانساق الثقافية في الرواية النسوية الجزائرية المعاصرة	مليكة النوي	03/06/2021